

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель БОО «Мир без границ»

Ананенко А.А.

(подпись)

«*Мир без границ*» 20 20 г.



**Положение о проведении  
Международного онлайн-фестиваля творчества детей с инвалидностью  
(в т.ч. проживающих в институциональных учреждениях)  
«Мечты сбываются»**

**Общие положения**

Положение о проведении Международного онлайн-фестиваля творчества детей с инвалидностью, проживающих в институциональных учреждениях «Мечты сбываются» (далее - Фестиваль) определяет порядок его подготовки и проведения.

**Цель Фестиваля**

Основной целью Фестиваля является продвижение в обществе идей инклюзии и расширение возможностей детей с инвалидностью реализовывать свои права.

Ежегодный Фестиваль направлен на поощрение саморазвития детей и молодых людей с инвалидностью, проживающих в институциональных учреждениях, развитие творческих способностей и социальных навыков посредством различных видов искусств, формирование чувства сопричастности к культурной жизни общества.

**Задачи Фестиваля:**

1. привлечение внимания широкой общественности к созидательно-творческой деятельности детей с ограниченными возможностями как средству их самовыражения и реализации;
2. реализация творческого потенциала участников;
3. предоставление воспитанникам институциональных учреждений возможности продемонстрировать свои достижения широкой аудитории и получить доступ к развитию и повышению своего мастерства посредством участия в мастер-классах, консультирования и супервизии, проводимыми в рамках мероприятия известными деятелями культуры;
4. обеспечение широкой информационной поддержки проведения Фестиваля, способностей участников и идей инклюзии, реализации и защиты прав детей;

## 5. внедрение и расширение практик развития творческих способностей детей с инвалидностью, обмен опытом.

### Организаторы Фестиваля

Инициатором и Организатором Фестиваля является Благотворительное общественное объединение «Мир без границ» при поддержке Министерства труда и социальной защиты Республики Беларусь.

Организацию и проведение Фестиваля осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет), действующий на основании настоящего Положения о Фестивале (далее - Положение).

Оргкомитет формируется из представителей соорганизаторов Фестиваля: БОО «Мир без границ», Министерство труда и социальной защиты Республики Беларусь, иных организаций и деятелей культуры. Состав Оргкомитета в количестве 7 человек утверждается приказом председателя благотворительного общественного объединения «Мир без границ» по согласованию сторон.

Оргкомитет организует работу Фестиваля, обеспечивает широкое информирование участников об условиях его проведения, способствует освещению его проведения в средствах массовой информации, привлекает спонсоров, партнеров по сотрудничеству, осуществляет другие подготовительные мероприятия.

Оргкомитет Фестиваля ведет свою работу на основе следующих принципов:

- открытость: протоколы заседания Жюри будут размещены на интернет-сайте БОО «Мир без границ»;
- равенство: всем участникам – равные возможности;
- свободное творчество: создание максимально комфортных условий участникам для представления их творческих проектов.

Оргкомитет Фестиваля несет ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой.

Представители Оргкомитета не являются членами жюри и не участвуют в голосовании.

Оргкомитет организует призовой фонд.

Компаниям, фирмам, физическим лицам и отдельным представителям деловых кругов разрешается вносить благотворительные взносы, пожертвования, оказывать спонсорскую помощь (в финансовом и материальном виде) на проведение Фестиваля и учреждать свои призы.

Оргкомитет фестиваля и БОО «МБГ» имеют право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям фестиваля) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения фестиваля.

Видео и фотоматериалы, идеи проведения Фестиваля, атрибутика и логотипы являются собственностью БОО «МБГ», использование другими

лицами в коммерческих целях возможно только при письменном разрешении организации.

Вопросы, не освещенные настоящим Положением, решает Оргкомитет Фестиваля.

### **Участники Фестиваля**

В Фестивале принимают участие воспитанники институциональных учреждений для детей с инвалидностью.

Возраст участников – дети и молодые люди до 25 лет включительно, которые в конкурсной программе распределяются по возрастным категориям. Полный возраст участников определяется на день подачи заявки (несоответствие возрастной группе при коллективном исполнении может составлять не более 30% от общего количества);

Возрастные категории участников:

I возрастная категория - до 10 лет

II возрастная категория - 11-16 лет

III возрастная категория - 17- 25 лет

IV возрастная категория - Смешанная группа (коллективы, в которых участники основной возрастной категории составляют менее чем 70% от общего числа).

Возрастные категории участников введены с целью наиболее объективной оценки жюри. Участникам, при подаче заявки на Фестиваль, необходимо указать, к какой возрастной группе относится номер-участник и конкретный возраст участников.

При необходимости, возраст участников может быть проверен председателем жюри по документам, удостоверяющим личность. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения Фестиваля.

### **Порядок и условия проведения Фестиваля**

Все мероприятия конкурсной программы Фестиваля и мастер-классы проводятся дистанционно с использованием интернет-технологий. Общая информация о Фестивале, Положение о Фестивале, условия участия и правила проведения публикуются на официальном сайте: [www.wwb.by](http://www.wwb.by).

Фестиваль проводится с 15 сентября до 15 декабря.

Регистрация участников Фестиваля осуществляется посредством заполнения онлайн-заявки с 15.09.2020 до 30.09.2020 включительно. После успешной регистрации участнику сообщается о возможности участия в Фестивале. Конкурсные программы зарегистрированных участников направляются онлайн до 30 октября. Участие в Фестивале бесплатное.

Все поступившие на Фестиваль номера (файлы) проверяются на соответствие требованиям и условиям Фестиваля, указанным в настоящем Положении. Оргкомитет Фестиваля имеет право отклонить или

заблокировать номер участника при несоответствии условиям участия и/или требованиям положения.

Все конкурсные работы не должны противоречить действующему законодательству Республики Беларусь, международным принципам и нормам в области защиты прав детей и условиям настоящего Положения.

Представленные на Фестиваль материалы не рецензируются и возврату не подлежат.

Все работы размещаются на специально созданном канале фестиваля в сети интернет. Информация о месте размещения, начале, ходе проведения и результатах Фестиваля размещается на официальном сайте организации, на тематических Интернет-ресурсах, на ресурсах партнеров Фестиваля, в СМИ и интернет-изданиях, на ресурсах государственных ведомств, а также может рассылаться среди пользователей Интернет-ресурсов в соответствии с действующим законодательством.

Все предоставленные Фестивальные номера, соответствующие условиям и требованиям Положения, размещаются в свободном доступе на указанном интернет-канале для оценки Жюри Фестиваля и зрительского голосования пользователей сети с 10.11.2020 по 10.12.2020 включительно. Результаты зрительского голосования суммируют с результатами, которые выставило Жюри Фестиваля для определения лауреатов.

Из материалов, присланных на Фестиваль, формируется Архив Фестивальных работ для их безвозмездного бессрочного неэксклюзивного использования в рамках Фестиваля, проведения социальных рекламных кампаний Оргкомитетом Фестиваля, а также направления на иные фестивали по схожей тематике от лица авторов номера и организаторов Фестиваля.

Все зарегистрированные участники фестиваля могут принять участие в онлайн-мастер классах и получить консультации от членов жюри Организационного комитета до направления материалов с 01.10.2020 по 20.10.2020 включительно, а также содействию в записи подготовленных номеров и их обработке.

Также желающие конкурсанты и их руководители могут принять участие и получить сертификат о прохождении уникальных мастер-классов среди которых:

- Мастер-класс по киноискусству
- Мастер-класс по хореографии
- Мастер-класс по подготовке к конкурсу "Особенности подготовки к конкурсу"
- Мастер-класс по работе с видео материалами.

Телевизионные съемки Фестивальных дней, Гала-концерта и других событий Фестиваля имеют право осуществлять официальные телекомпании, а также частные лица, получившие разрешение БОО «МБГ».

Оргкомитет принимает претензии по организации Фестиваля только в письменном виде.

Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с руководством организаторов.

## Содержание и условия конкурсной программы

В Фестивале принимают участие работы в следующих номинациях: хореография, киноискусство и оригинальный жанр.

Темы Конкурсных программ определяются участниками самостоятельно, не должны противоречить морально – этическим нормам общества и должны способствовать развитию идеи инклюзии.

Для Фестивальной программы принимаются работы, созданные с участием детей с инвалидностью или самими детьми.

Продолжительность Конкурсной программы до 10 минут.

### 1. Номинация «Хореография» (солисты, дуэты, малые формы, ансамбли)

Критерии оценки:

1. Уровень хореографической подготовки,
2. Композиционное построение номера;
3. Артистизм;
2. Сценическая культура, костюм;
4. Соответствие стилистики номера музыкальному сопровождению.

### 2. Номинация «Киноискусство» (минифильмы, мультфильмы, документальный фильм и др.)

Критерии оценки в номинации

1. Оригинальность идеи;
2. Доступность подачи фильма для широкой аудитории;
3. Актерское мастерство участников;
4. Режиссура.

### 3. Номинация «Оригинальный Жанр» (акробатика, фокусы, клоунада, жонглирование, пародия, stand-up, гимнастика, дрессура, перфоманс и др.)

Критериями оценки являются:

1. Сценичность (пластика, костюм, культура исполнения, артистизм).
2. Оригинальность исполняемой программы;
3. Яркость образа, артистизм;
4. Художественное оформление номера (реквизит, костюмы).

## Оформление и подача заявок

Для участия в фестивале необходимо заполнить анкету-заявку, перейдя по ссылке:

<https://docs.google.com/forms/d/1oLSZn4VEhfNMKJuQscU46H7eEXfPa1uHzFyIjLo7fQI/edit> (короткая ссылка <https://goo.su/23fN>) не позднее 30 сентября

2020. Получить консультацию можно обратившись на электронный адрес: [wwb@tut.by](mailto:wwb@tut.by) не позднее 30 сентября 2020.

Образец заявки Вы можете запросить по электронной почте, либо посмотреть на сайте [www.wwb.by](http://www.wwb.by).

Все проекты должны быть записаны на USB - носителе. Обязательно наличие резервных копий проектов. Принимаются видеоролики творческих проектов в формате avi по адресу: Минск, 220099, Республика Беларусь г. Минск, ул. Брестская, д. 34, к. 76.

Каждая работа должна быть представлена отдельным файлом с указанием названия программы; ее продолжительности; ФИО и возраста участников или названия коллектива (группы), творческий руководитель, название и адрес учреждения, страна.

Образец: фильм «Ландыши», 7 минут, Сидоров Артем, 14 лет, Городищенский дом-интернат, Попова Елена Владимировна, педагог, Беларусь.

Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в неограниченном количестве номинаций. На каждую дополнительную номинацию в анкете-заявке необходимо сделать пометку - \*дополнительная номинация.

Конкурсанты передают исключительные имущественные права на использование творческих работ (далее по тексту - Конкурсных программ) в любой форме и любым способом, в том числе: воспроизводить Конкурсные программы; распространять их любым способом и тиражом; импортировать Конкурсные программы; презентовать Конкурсные программы в рамках Фестиваля бессрочно.

Организаторы имеют право полностью или частично передавать имущественные права на Конкурсные программы, указанные выше, другим лицам.

Присланные материалы возврату не подлежат. Размещаются на специально созданных страницах в социальных сетях, могут использоваться организаторами по своему усмотрению, не противоречащему действующему законодательству. Организаторы не несут ответственности за интернет-голосование и рассчитывают на сознательность и честность участников голосования.

При оформлении заявки надлежит указать необходимость времени для переодевания в случае проведения Гала-концерта Фестиваля в очной форме.

### **Жюри и оценка выступлений**

Состав Жюри и его председатель (7 человек) утверждается приказом председателя Благотворительного общественного объединения «Мир без границ».

Для оценки Фестивальных программ создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусств: представители шоу-бизнеса, профессиональные режиссеры, хореографы, а также опытные

педагоги, искусствоведы и культурологи. Кроме того, жюри, при оценке конкурсных программ учитывает результаты зрительской оценки номера в сети интернет.

Фестивальные программы оцениваются Жюри по 10 балльной системе по критериям в каждой номинации. Итоговый результат складывается из среднего количества полученных баллов. Результаты зрительской оценки номера в сети интернет суммируются по каждому номеру и ранжируются по количеству от большего к меньшему. В результате по каждому номеру имеется две суммы баллов.

Жюри не имеет право разглашать результаты Фестиваля до проведения Гала- концерта и официального объявления.

Каждый член Жюри имеет право голоса и ведет обсуждение до принятия решения всеми членами жюри.

Жюри оценивает выступление участников, представленные в сети интернет и выносит профессиональное решение.

Жюри совещается по номинациям, в том числе онлайн.

Жюри не учитывает материальные возможности, социальные принадлежности, национальности, особенности физического и психического развития, местонахождения участников – только творчество на абсолютно равных условиях согласно настоящему положению.

Жюри имеет право:

- присуждать не все номинации;
- вручать специальные призы педагогам за выдающиеся достижения;
- принять решение о снятии номера с конкурсной программы, выходящего за рамки регламента;
- решения жюри окончательны и не подлежат пересмотру и обжалованию.

При одинаковом среднем балле двух и более выступлений, решающее значение имеет оценка председателя Жюри.

### **Награждение участников и лауреатов Фестиваля**

Объявление итогов, награждение происходит на Гала-концерте, который проходит согласно программе Фестиваля.

Награждение производится в каждой номинации и возрастной группе:

- «Лауреат» 1-й, 2-й, 3-й степени;
- «Дипломант»;
- «Приз зрительских симпатий».

По всем номинациям определяются лауреаты. Гран-при Фестиваля присуждается одному участнику, набравшему наибольшее число голосов членов Жюри и зрителей.

Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.

По усмотрению Жюри участникам присуждаются специальные призы и награды.

По решению жюри Гран-при и отдельные призовые места в разных номинациях могут не присуждаться.

Все участники Фестиваля награждаются дипломами участника и памятными подарками.

Все руководители (учреждений или коллективов) участников получают благодарственные письма.

Все спонсоры и благотворители получают благодарственные письма.

Информация о результатах выступления оглашается только на Гала-концерте. Выбор формы проведения Гала-концерта и участия (очная или дистанционная) будет определяться в зависимости от эпидемиологической ситуации. Срок ее проведения будет установлен дополнительно.

Церемония вручения дипломов и наград проводится только на Гала-концерте. Дипломы, кубки и призы почтой не высылаются.

Программу Гала-концерта определяет Оргкомитет.

Жюри имеет право по своему усмотрению отмечать концертмейстеров и руководителей коллективов специальными дополнительными дипломами.

Все протоколы членов Жюри направляются в Оргкомитет.

### **Организационные и технические требования для проведения Гала-концерта в очной форме**

В Гала-концерте принимают участие конкурсанты с одним Фестивальным номером. Программу Гала-концерта определяет Оргкомитет Фестиваля на основании решения Жюри, которое не может быть изменено.

График репетиций, выступлений и регламент Гала-концерта будет выслан на электронную почту, указанную в заявке.

Организатор оставляет за собой право изменения регламента.

Для проведения Гала-концерта участники предоставляют материалы на USB – носителе. Имя файла должно содержать следующую информацию: фамилия, имя участника – название произведения – наименование учреждения, страну. Образец: 1. Иванов Иван – Солнышко, Василишки, Беларусь. Фонограммы Конкурсных программ должны быть записаны в формате «mp3» (не менее 256 кбит/сек).

Участники Гала-концерта Фестиваля, осуществляют разгрузку, погрузку и монтаж необходимого реквизита самостоятельно с привлечением не менее 2 волонтеров организаторов.

Всю ответственность за исполнение произведения (разрешение авторов) несет исполнитель.

Репетиции номеров участников, проходят по программе. Время репетиции перед Гала-концертом ограничено, проводится только техническая репетиция. Подача фонограмм звукорежиссеру производится на репетиции перед Фестивальным выступлением. Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления;

Для приезжающих на Гала-концерт иногородних участников, проживающих в гостинице, необходимо предоставить список (полностью

Ф.И.О., дата рождения, пол участников, руководителей, сопровождающих и т.д.) с указанием даты и времени прибытия, и контактного сотового телефона сопровождающего.

Все участники фестиваля, с проживанием в гостинице, должны иметь документы, удостоверяющие личность, справки об эпидемиологическом окружении и о состоянии здоровья каждого участника, выданные по месту жительства за 1 день до выезда из места проживания.

Приобретение билетов на проезд осуществляется за счет направляющей стороны из расчета, что заезд в гостиницу после 12-00 ч., а выезд из гостиницы до 12.00 ч. Организаторы могут возмещать стоимость проезда после передачи оригиналов проездных документов.

### **Организационные и технические требования для проведения Гала-концерта в онлайн форме**

Программу Гала-концерта определяет Оргкомитет Фестиваля. Гала-концерт происходит в прямой онлайн трансляции, номера Конкурсных программ воспроизводятся на основании решения Жюри. Выступления представителей Оргкомитета, объявление результатов Фестиваля членами Жюри происходит в онлайн режиме.

Приглашение и ссылка на онлайн трансляцию Гала-концерта будет выслана на электронную почту, указанную в заявке, опубликована на сайте и в социальных сетях организаторов и партнеров Фестиваля.

#### **Контакты:**

Website: [wwb.by](http://wwb.by)

E-mail: [wwb@tut.by](mailto:wwb@tut.by), [info@wwb.by](mailto:info@wwb.by)

+375 (17) 398-12-40

Instagram: [wwb\\_belarus](https://www.instagram.com/wwb_belarus)

VK: [club33009297](https://vk.com/club33009297)

Facebook: [crawwb1](https://www.facebook.com/crawwb1)

Приложение 1  
к Положению о  
международном онлайн-  
фестивале «Мечты  
сбываются»

Заявка  
на участие в международном онлайн-фестивале творчества детей с  
инвалидностью «Мечты сбываются 2020»

1. Наименование учреждения: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. Номинация:
  - Хореография ( солисты;  дуэты;  малые формы;  ансамбли)
  - Киноискусство
  - Оригинальный жанр
3. Предполагаемое число участников команды (из них \_\_\_\_\_ мальчиков,  
\_\_\_\_\_ девочек)
4. Художественный руководитель/контактное лицо  
\_\_\_\_\_ (должность, фамилия, имя, отчество)  
телефон \_\_\_\_\_ (мобильный с кодом оператора связи)  
электронный адрес \_\_\_\_\_
5. С Положением о проведении Фестиваля ознакомлены и согласны

Директор \_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (ФИО)  
М.П.

\_\_\_\_\_ 2020г.  
Дата

Приложение 2  
к Положению о  
международном онлайн-  
фестивале «Мечты  
сбываются»

Списки участников команды для участия в Фестивале  
(направляется до 20 октября 2020)

1. Название команды \_\_\_\_\_

2. Наименование учреждения \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Художественный руководитель/контактное лицо

\_\_\_\_\_ (должность, фамилия, имя, отчество)

телефон \_\_\_\_\_

(мобильный с кодом оператора связи)

электронный адрес \_\_\_\_\_

4. Сопровождающие лица

№	Фамилия, имя, отчество	Должность	Телефон

5. Список участников команды

№	Фамилия, имя, отчество	Пол	Дата рождения	Номинация

6. Содержание выступления команды согласовано.

Директор \_\_\_\_\_

(подпись)

\_\_\_\_\_

(ФИО)

М.П.

\_\_\_\_\_ 2020г.

Дата